

Correio da Manhã

Fundador — EDMUNDO BITTENCOURT

DIRECTOR
M. PAULO FILHO

ANNO XXX — N. 11.072

RIO DE JANEIRO, QUINTA-FEIRA, 22 DE JANEIRO DE 1931

Gerente — LUIZ AYRES
Avenida Gomes Freixo, 21 e 23

A campanha anti-proibicionista na America do Norte

WASHINGTON, 21 (Associated Press) — Deu entrada, hoje, na Suprema Corte, um recurso de sentença, proferida recentemente pela Corte de Appellação, considerando illegaes as leis proibicionistas, sob fundamento de não terem sido ratificadas de accordo com a Constituição, que exige o pronunciamento de todos os Estados.

A Alemanha na Liga das Nações

Paris, 21 (Correio da Manhã) — O "Petit Parisien", tratando da questão do desarmamento, diz que de todos os modos a attitudão do ministro Curtius, da Alemanha, está dando resultado favoravel a seu paiz e que elle espera serem reatadas as discussões sobre o assumpto para fazer vingar o ponto de vista allemão já declarado á commissão preparatoria pelo conde de Bernstorff em fins do anno passado. O projecto organiado para o desarmamento afasta-se de suas verdadeiras finalidades porque estabelece os actuaes armamentos ao envez de reduzi-los. Isso implica em obrigar a Alemanha a ratificar sua situação de unico paiz desarmado. O que a Alemanha quer é a egualdade em materia de segurança. A Liga das Nações faltaria a seus proprios principios se estabelecesse a desigualdade entre seus membros.

Berlim, 21 (Correio da Manhã) — Segundo os jornaes, cincoenta por cento do exito obtido com a resolução tomada pela commissão que está estudando as bases da formação da União Européa em convidar a Turquia, a Rússia e outros paizes que não fazem parte da Sociedade das Nações, para interviem nos debates dos assumptos economicos que ali forem tratados, embora continuem excluidos das resoluções politicas, são devidos á acção combinada dos governos da Italia e da Alemanha.

Berlim, 21 (Correio da Manhã) — O "Tageblatt" reproduz a versão não confirmada, porém recebida de Nova York, segundo a qual o sr. Briand, em uma entrevista que tivera com o ministro Curtius, aproveitara a occasião para criticar-lhe haver abandonado as bases da politica sempre seguida por Stressemann que, sobre defender energicamente os interesses allemães, trazia os adictivos ao ponto de vista europeu. O sr. Curtius teria negado essa intenção. Essa versão poderia relacionar-se, segundo o "Voss Zeitung", com a declaração que Briand teria feito, posteriormente, favoravel á cessão de creditos francezes á Alemanha, a longo prazo.

A VERTIGEM DA VELOCIDADE

Kaye Don vai tentar um record

Amster, 21 (Correio da Manhã) — Kaye Don, o conhecido volante, vai tentar uma velocidade de 110 milhas por hora, no barco-automovel "Miss England", no qual sr. Harry Seagrave perdeu a vida, quando corria a 85 milhas a hora. Essas experiencias são as ultimas a serem feitas, antes de embarque da lancha para Buenos Aires, onde pretende superar o "record" mundial de velocidade, nessa classe de embarcação.

O incidente germano-polaco discutido no Conselho da Liga das Nações

Genebra, 21 (Correio da Manhã) — Durante a sessão do Conselho da Liga das Nações, que estava reunida para tratar, exclusivamente, do incidente germano-polaco, o sr. Curtius, fez a leitura de varias notas de protesto enumerando diversos casos, ali verificados contra seus patrios e concluiu por pedir, como solução para fazer cessar definitivamente as continuas perturbações que se têm manifestado, a modificação profunda do sistema vigente na Alta Silesia Polaca.

O mercado americano

Nova York, 21 (Associated Press) — O mercado de titulos funcionou irregularmente. As apolices, estiveram firmes. O cambio, firme. O assucar, accessivel. O café, calmo. E o trigo, firme.

As tropas do Reich foram postas ao serviço dos necessitados

Berlim, 21 (Correio da Manhã) — O Ministerio da Guerra deu instruções aos commandantes dos corpos do Exército para que cooperem com a municipalidade e associações de caridade, nos serviços de socorro nos mendigos e necessitados. Esta ordem implica, tambem, o oferecimento das cozinhas de acampamento, onde será preparada a comida, e em transportes, para a distribuição de auxilios aos pobres.

Explosão e morte num navio-motor

Bilbao, 21 (Associated Press) — Morreram duas pessoas e ficaram feridas tres outras, por occasião de uma explosão havida a bordo do navio-motor "Zuleta". Dois outros tripulantes foram salvos por um rebocador que socorreu ao local do desastre.

Martinez Sierra e Catalina Barcena vão filmar em Hollywood

Nova York, 21 (Associated Press) — Chegaram a esta cidade, Martinez Sierra, notavel comediographo hespanhol e Catalina Barcena, artista de theatro, que se dirigem a Hollywood, onde farão films falados em castelhano.

Martinez dirigiu, recentemente, na Europa, a versão hespanhola do film "Canção do Berço".

EDISON e seus estudos sobre o succedaneo da borracha



Nova York, N. J. 21, (Correio da Manhã) — Thomas A. Edison seguiu para a sua residencia de inverno, em Fort Myers, na Florida, acompanhado da esposa e da irmã desta, Mrs. Wyckoff. Edison está perfeitamente bem disposto, declarando que, depois dessa villegiatura, proseguirá nos trabalhos para descoberta da borracha artificial.

Sports do inverno, na Inglaterra e no Canadá

Ottawa, 21 (Correio da Manhã) — Com uma assistência de cerca de dez mil espectadores, foi disputado um match do hockey sobre o gelo entre as equipes da Universidade Canadense de Manitoba e o Skating Club, de Berlim. Os canadenses venceram por cinco pontos contra um.

Londres, 21 (Correio da Manhã) — O campeonato nacional de sky foi ganho por Bracken que obteve cem pontos. O segundo, terceiro e quarto lugar couberam, respectivamente a Jackson, Ridell e tenente-aviador Waghorn, vencedor da copa Schneider em 1929.

Mahatmas Gandhi continua preso

Poona, 21 (Associated Press) — O famoso chefe indiano Mahatma Gandhi passou o dia na prisão, estudando a declaração de Macdonald sobre a politica da Índia.

O PARLAMENTO — INGLEZ —

O governo soffreu a primeira derrota

Londres, 21 (Correio da Manhã) — O governo foi, hoje, derrotado na apreciação feita ao relatório do projecto de instrução, que manda elevar á idade de frequência obrigatoria dos estudantes. O projecto tem sido combatido por grupos diferentes de todos os partidos politicos, na parte em que procura obter do Estado auxilio para os collegios e escolas que não podem arcar com as despesas de construção de seus edificios e pagamento de honorarios aos professores. Houve, durante as férias do Parlamento, uma série de conferencias entre o ministro de Instrução, e os representantes dos diferentes partidos politicos, mas sem resultados. A votação do relatório foi pedida pelos trabalhistas catholicos, os quaes pugnavam a suspensão do acto até ser conhecido o modo pelo qual tal auxilio seria dado.

A votação accusou uma derrota de 282 contra 249. Ao ser interrogado pelo sr. Stanley Baldwin, se o projecto entraria em votação, hoje, e primeiro ministro, sr. Ramsay MacDonald, respondeu que nenhum principio estava em causa e achava que os trabalhos referentes ao projecto em apreço poderiam continuar.

MAS, NO TERCEIRO ESCRUTINIO VENCEU...

Londres, 21 (Associated Press) — No terceiro escrutinio do projecto de instrução apresentado pelo primeiro ministro, MacDonald, o governo conseguiu a victoria por 256 votos contra 220. A maioria de 18 votos, permitto que o projecto siga para a Camara dos Lordes.

O acontecimento mais notavel do anno passado, segundo um estadista japonês

Tokio, 21 (Associated Press) — Por occasião da abertura da Dieta Japonesa, o sr. Shidehara declarou que o acontecimento mais notavel da politica internacional do anno passado, fora a conclusão do Tratado Naval de Londres, adiantando: "É impossível calcular a significação que esse tratado teve para a estabilidade da situação internacional."

A Inglaterra possui todos os records de velocidade obtidos por motores de explosão

Bruxellas, 21 (Correio da Manhã) — A União Internacional de Hilates aprovou, hoje, o "record" de velocidade attingido pelo deslizador "Nonsequitur III", que obteve 51,98 milhas por hora. A Grã-Bretanha está, assim, de posse de todos os "records" mundiaes conseguidos por aparelhos movidos a motores de explosão, no ar, em terra e no mar.

Soterrados por uma avalanche

Munich, 21 (Correio da Manhã) — Uma formidavel avalanche, descendo a montanha Benediktswand, nos Alpes Bavaros, perto de Toelz, attingiu um grupo de doze policias que eram acompanhados por um tenente. Oito delles ficaram soterrados, enquanto os outros foram atraídos á enorme distancia pelo grande deslocamento do ar.

Durante toda a noite, turmas de socorros trabalharam, á luz de archotes, tentando salvar as victimas.

Descoberta uma conspiração anti-dynastica na Yugo Slava

Budapest, 21 (Correio da Manhã) — A policia yugoslava descobriu um "complot" anti-dynastico, do qual faziam parte numerosos officiaes superiores pertencentes a uma sociedade denominada "Mão Negra". Todos os officiaes foram presos e estão sendo submettidos a conselho de guerra. A familia real partiu para Bucarest.

Manifestações de regoio pelo vôo da esquadra Balbo

Roma, 21 (Correio da Manhã) — Todas as associações italianas de trabalho têm celebrado com grandes manifestações de regoio o vôo transatlantico da esquadra Balbo. Para o Rio de Janeiro, continuam sendo enviados muitos telegrammas de saudações ao general Balbo e seus companheiros.

Nova Delhi, 21 (Associated Press) — O vice-rei da Índia estudou um meio de conceder amnistia aos prisioneiros politicos condemnados por rebelião.

ANNA PAVLOVA



Anna Pavlova e Ch. Chaplin

Haya, 21 (Associated Press) — Accommettida de uma pleurite, adoeceu gravemente a famosa bailarina Anna Pavlova.

Existem na Italia 2.696 associações profissionais

Roma, 21 (Correio da Manhã) — O ministro Bottai apresentou ao chefe do governo uma detalhada relação sobre a actividade contratual das associações profissionais durante o anno de 1930. Consta-se que, nesse anno, estiveram em funcionamento 2.696 associações, o que representa um excesso de 1.181 sobre o numero existente em 1929. O relatório do ministro faz ressaltar esse facto como um indice do desenvolvimento e da actividade que vêm sendo incrementados por essas organizações.

A situação economica mundial e os estudos do Conselho da Liga das Nações

Genebra, 21 (Correio da Manhã) — A commissão de estudos pelo Federação Européa, depois de aprovar a moção de convite á Republica Sovietica e á Turquia para participarem de seus trabalhos, continuou á discussão do relatório Colijn sobre a situação economica mundial. O presidente do comité financeiro, deputado Swilich, italiano, expoz o resultado a que chegou sobre a questão concernente ao credito agrícola, demonstrando que sua applicação deve contribuir para o melhoramento do intercambio entre as nações, desde que seja organizada das instituições de credito para sua garantia. Por sua proposta, foi então, nomeada uma commissão encarregada de resolver o problema concernente á organização. Fazem parte dessa commissão os representantes da França, Italia, Bulgaria, Alemanha, Belgica, Noruega, Inglaterra, Rumania e Polonia.

Temporales na Palestina

Jerusalém, 21 (Associated Press) — Uma tempestade que durou trinta e seis horas, causou muitos estragos materiais na costa da Palestina, danificando grandemente o quebra-mar em Haifa e a estrada de ferro. Trinta chafas foram postas a pique na bahia de Jaffa, sendo destruidos varios armazens e depositos.

A safra de laranjas da Palestina foi muito danificada com as chuvas.

O Japão cumpre o Tratado Naval de Londres

Tokio, 21 (Correio da Manhã) — Em virtude da adhesão ao tratado de limitação dos armamentos navaes foram dispensados mais nove mil operarios dos estaleiros japoneses.

Um vulcão mexicano em actividade

Guadalajara, 21 (Associated Press) — Os habitantes desta localidade, estão alarmados com o Colli. Este vulcão, que durante seculos, está inactivo, entrou agora em erupção.

PORTUGAL REDUZIU SUA DIVIDA FLUCTUANTE

Lisboa, 21 (Associated Press) — O Ministerio de Fazenda informa terem sido pagos 14.511 contos de notas de credito, a pequeno prazo, durante o mes de dezembro. A divida fluctuante é de 880 mil contos contra 1.295.000 contos em 1928. Os saldos credores no extranço alemancavam a \$ 7.500.000 dollares.

Constantinopla varrida por um temporal

Constantinopla, 21 (Associated Press) — O maior temporal dos ultimos trinta annos caiu sobre esta cidade, ha quatro dias, e ainda continua com a mesma intensidade. Os trapiches de Zangoudak foram destruidos pelo mar, perecendo tres pescadores. O cargueiro turco "Hadilzade", naufragou. Julga-se que dois outros vapores estão perdidos. Dois corpos, que se acredita serem de tripulantes, appareceram nas aguas do Bosphoro. As communicações entre Amara e Angora estão interrompidas.

Tremores de terra em Java

Batavia, 21 (Correio da Manhã) — Na região central de Java foram sentidos sete fortissimos tremores de terra. O phenomeno teve lugar durante a madrugada e causou grandes prejuizos ás cidades de Bonjajas e Propoek. Nessa ultima, ruuiu uma fabrica em cujas ruinas ficaram soterrados sete operarios.

Max Schemelling embarcou para os Estados Unidos

Bremen, 21 (Associated Press) — Partiu, hoje, no "Europa", para os Estados Unidos, Max Schemelling, devendo, logo que chegar á Nova York, iniciar os seus trens. Schemelling enfrentará, em Chicago, Stribling, defendendo o seu titulo de campeão mundial.

Continuam as homenagens aos aviadores italianos

— A VISITA A PETROPOLIS, HONTEM —

O general Balbo, ministro da Aeronautica da Italia, e a officialidade dos apparelhos que visitaram o vôo da península até ao Brasil, bem como a da divisão de cruzadores que os acompanhou, continuaram a receber das autoridades e do povo brasileiros as homenagens a que têm direito pelo emocionante feito que praticaram.

Hontem, o dia dos heróis italianos consistiu numa esplendida e oportuna visita a Petropolis, ensinando-lhes o descuido de que necessitam, após a viagem exhaustiva e o programa de festas constantes a que têm comparecido.

O passeio á linda cidade das hortencias e dos flamboyants, offereceu aos nossos visitantes a contemplação de logares os mais pittorescos, que são innumeráveis e cada qual mais empolgante.

A cidade serrana preparou-se condignamente para lhes receber a visita, prestando-lhes expressivas homenagens, officiaes e populares.

Após a chegada, foram os visitantes conduzidos á Camara Municipal, onde houve troca de amistosos brindes entre as autoridades locais e o general Balbo, acompanhado com a hospitalidade que lhe offereciam a seus companheiros, bem como com as bellezas extraordinarias que lhes havia sido dado observar.

A 13h, após uma longa excursão pelos pontos mais pittorescos, foi servido no Hotel Independencia, um lauto almoço, quando se trouxeram outra vez novas saudações.

Os hydroaviões da ESQUADRILHA

Até hontem, ao anoitecer, continuavam na enseada do Botafogo os hydro-aviões da esquadra italiana, não tendo fundamente as noticias propagadas pela imprensa vespertina, que os deviam já recolhidos aos "hangars" da Aviação Naval, de ordem do ministro da Marinha.

A SOIRÉE DA EMBAIXADA ITALIANA

A soirée de ank-bonito, na embaixada italiana, foi incontestavelmente um dos acontecimentos de mais realce de ultimos tempos na vida social da nossa metropole.

O embaixador e a embaixatriz da Italia revelaram, mais uma vez, o seu fino gosto e distincção no curso da qual se distinguiram em que poz em conculção a sociedade carioca com o general Balbo, ministro da Aviação, e o officio da Aviação e da Marinha da grande monarchia de Saboia. Eram precisamente 11 horas da noite, quando começaram a chegar os convidados, que iam, pouco a pouco, disseminando-se pelos vastos salões do edificio da embaixada e pelos jardins artisticamente iluminados.

A concurrencia excedeu das expectativas mais optimistas. Além da presença da officialidade italiana dos avies e dos navios de guerra, do corpo diplomatico e de representantes do governo federal, notavam-se tambem os officiaes de terra e mar, medicos, advogados, industrias, engenheiros, jornalistas e professores dos cursos institutos superiores de ensino. As toilette femininas imprimiram um admiravel relevo ao ambiente festivo.

As danças prolongaram-se, sempre muito animadas, até horas adelantadas da madrugada. O tempo permitiu, felizmente, que os pares, atraídos pelo encanto do jardim, pudessem ali dançar num tablado que se havia disposto entre mesas em que eram servidos os convidados.

Notava-se que as musicas nacionaes, os nossos inextinguíveis maxixes e marchas carnavalescas, acompanhadas a centes por orquestra, mereciam tambem a preferéncia dos nossos hospedes mais absorvidos pelas alegrias das danças. Os numeros eram repetidos com o mais justificavel entusiasmo.

As gentilezas do embaixador e da embaixatriz Cerutti não devem ser esquecidas, principalmente pelos brasileiros, que, desde a permanencia, entre nós, do casal Attilio, já se habituaram á cordialidade amavel que encontram sempre no estimado Palácio da rua das Laranjeiras.

A FESTA DO THEATRO LYRICO

O Aereo Club promoveu para a noite de hontem um espectáculo interessante, no theatro Lyrico, em homenagem aos aviadores italianos. Em meio do programma, quando a companhia do Eldorado representava o segundo acto da comedia "O homem das vitrolas", chegaram ao velho theatro os illustres officiaes italianos, que foram carinhosamente recebidos pela assistência.

Finda a comedia e reunidos no palco os bravos aviadores, o dr. Domingos de Barros, pelo Aereo Club, fez uma saudação levantando o arrojado de emprehendimento e recordando as contribuições de Bartholomeu de Gusmão, Santos Dumont e Augusto Severo. Em seguida, o sr. Machado Florenco fez entrega aos generaes Balbo e Valle e aos seus companheiros dos titulos de socios honorarios do Club.

Realizado isto, os tenores patrios Francisco Pezzi e Machado Del Negri cantaram canções fascistas, sendo muito applaudidos.

Com os aviadores italianos compareceram os officiaes brasileiros que lhes estão ás ordens, capitão Chaves e outros.

O scenario, pintado por Jayme Silva era uma linda allegoria á festa, vendo-se em dois medalhões

Banqueiros europeus offerecem um grande emprestimo á Argentina

Buenos Aires, 21 (Correio da Manhã) — Um grupo de banqueiros europeus offereceu ao governo argentino um emprestimo de quarenta milhões de libras esterlinas, amortizavel em 40 annos, a juros de 5,25 %, tipo 83.

O governo de Madrid quer que as eleições se procedam livremente

Madrid, 21 (Correio da Manhã) — Após a reunião do Conselho de Ministros, foi fornecida uma nota aos jornaes informando já haver o governo tomado todas as providencias capazes de assegurar a imparcialidade a ser observada nas proximas eleições que terão lugar, em toda a Hespanha.

A dictadura portuguesa e os politicos

Lisboa, 21 (Correio da Manhã) — O governo, numa proclamação publicada hoje, responsabiliza os partidos politicos pela campanha de calumnias e intrigas dentro do Exército, com o fito de provocar a queda da dictadura, referendando, tambem, aos refugiados no extranço que, diz, exercem uma tremenda campanha contra o credito nacional, originando assim idéas falsas sobre a verdadeira situação do paiz.

Os habitantes de Tilleur passaram outros momentos de pânico com o reaparecimento de gazes venenosos

Bruxellas, 21 (Correio da Manhã) — A população de Tilleur, novamente, hoje, ficou apprehensiva com o apparecimento de gazes estranhos, identicos aos que produziram a morte de 63 pessoas, por occasião do nevoeiro tragico de dezembro no Valle do Meuse, e cuja origem, pensam, alguma, agora, provenha de uma fabrica de productos chimicos existente naquella cidade.

Esses gazes provocam um grande ardor nos olhos, cegando-os, quasi.

Desastre na aviação militar mexicana

Cidade do Mexico, 21 (Associated Press) — O avião, pilotado pelo tenente Gomez Unda, do serviço aereo, e o mecanico Juarez, caiu no campo de Balbuena, incendiando-se. O piloto Unda morreu, ficando mortalmente ferido o seu companheiro. O aparelho alastrado era o "Exercito Mexicano", no qual o malogrado coronel Pablo Sidar realizou um vôo sobre a America Latina, em 1929.

O PRINCEPE DE GALLES

Havana, 21 (Associated Press) — O presidente Gerardo Machado convidou o principe de Gales a visitar Havana, em março proximo.

O NOVO DIRECTOR DO THEATRO DE RICARDO WAGNER



Munich, 21 (Correio da Manhã) — O dr. Wilhelm Furtwängler, notavel director-regente da afamada Orchestra Philharmonica de Berlim, foi indicado pela ciuiva de Siegfried Wagner para dirigir as representações wagnerianas, no theatro de Bayreuth. A direcção artistica ficará a cargo do sr. Tiffen, administrador da Opera de Berlim.

Quer assignar o "Correio da Manhã"?

Preço por anno: 60\$000 — por semestre: 35\$000 e por mez: 6\$000.

A NOVA REPUBLICA

SUCCINCTA EXPOSIÇÃO DE IDEAS APRESENTADAS AO GOVERNO PROVISORIO DA REPUBLICA E APECIAÇÃO DE ALGUNS DE SEUS ACTOS

(Pelo marechal Ithá Moreira)

Quando participamos do movimento que teve por fim a implantação do regime republicano em nossa Pátria, não possuíamos a ideia de que o movimento seria tão amplo e tão sincero de todos os brasileiros.

Surgiu, logo, a minha preocupação de dar uma exposição de ideias que fossem de utilidade para o Poder Público, oferecendo-lhes sugestões sobre os aspectos da política interna e a apreciação de alguns actos seus.

Penso que assim ainda poderei ser útil à República, nesta fase de reconstrução e de segurança do regime republicano, por que os representantes do povo, em geral, se haviam esquecido; estes para assegurar as eleições sob a protecção do Poder Executivo, e aqueles para a segurança do regime, rendendo-se ao sequestramento de alguns actos seus, e outros para a segurança do regime, rendendo-se ao sequestramento de alguns actos seus.

Pingos & Respingos

INAUGURAÇÃO DE UM CASO DE FEBRE AMARELLA, EM CAMBUCY

As providencias da Commissao — Rockfeller —

A Directoria de Saude Publica do Estado do Rio de Janeiro, de Cambucy, foi notificada um caso de febre amarella, em Cambucy.

A Commissao Rockfeller, que actualmente superintende o serviço de prophylaxia de febre amarella no territorio fluminense, contrafez uma expediente para a prevenção da febre amarella, em Cambucy.

Uma população de Cambucy, como de todo o Estado do Rio, está alarmada pela febre amarella, e os recursos imediatos que faltam ao momento.

Homens da Lei

A SALSA PARILHA

Muitos AQUI ACHAM, Que Uma Colher as Refeições, Traz Logo Resultados Surpreendentes.

Sta. Lucilla Ayres a outra, e, entre tantas pessoas, que verifico que uma colher de Salsaparilha de Dr. Ayres as refeições, traz logo resultados, e bem estar de cada um.

Quando o magistrado, em sua função de juiz, não se dá conta de que a Salsaparilha de Dr. Ayres, além de trazer resultados, e bem estar de cada um, e bem estar de cada um, e bem estar de cada um.

A SALSA PARILHA

COCORRE PARA A BELLEZA

Muitos AQUI ACHAM, Que Uma Colher as Refeições, Traz Logo Resultados Surpreendentes.

Sta. Lucilla Ayres a outra, e, entre tantas pessoas, que verifico que uma colher de Salsaparilha de Dr. Ayres as refeições, traz logo resultados, e bem estar de cada um.

Quando o magistrado, em sua função de juiz, não se dá conta de que a Salsaparilha de Dr. Ayres, além de trazer resultados, e bem estar de cada um, e bem estar de cada um, e bem estar de cada um.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

Dois Tros Poderes reconhecidos pela Constituição republicana, um é o executivo, e o outro é o legislativo, e o terceiro é o judiciário.

NO APOGEU DA FAMA
Lee Trace
Mae Clarke
Josephine Dunn
PRODUCCAO
CANTADA
FOX
MOVIETONE
2ª feira
no
GLORIA

No Mundo da Réla

CARTAZ DO DIA

Capitão — "Coração ardente", Prog. Urania, com Mady Christiana.
Eldorado — "Rivais no crime", Prog. Matarazzo, com Olive Borden.
Gloria — "Garota esperta", Metro Goldwyn Mayer, com Marion Davies.
Imperio — "Honoris Barba Azul", Paramount, com Bebe Daniels.
Odeon — "O homem dos meus sonhos", Fox Movietone, com Pili Dorsay e "A chegada da esquadra", com Edna Murphy.
Palácio Theatre — "A noiva do regimento", Warner, First, com Vivienne Segal e Walter Pidgeon e "O dia das azas italianas", com Edna Murphy.
Páthé Palace — "Galanteador audaz", Fox Movietone, com Edna Murphy.
Parisiense — "Não furtarás", com Belle Bennett.
Phoenix — "Mercado do prazer", com Belle Bennett.
Rialto — "A noiva do milionário", com William Collier Jr. e José — "O renascido", Paramount, com Warner Oland.

NOS BAIRROS

Fluminense — "Amor de atêta", Paramount, com Richard Arlen e "Labios sem beijos", Clodia, com Letitia Ross e Paulo Moreno.
Lapa — "Paraiso perdido", com Nancy Carroll e "Meu primeiro amor", com Ernani Auguste.
Mascote — "O rei do jazz", Universal, com Léa Torá e Olympio Guilherme e "Desafios da modernidade", com Glenn Tryon.
Nacional — "Amor de satan", Prog. Matarazzo, com Barbara Stanwyck e "A corrida da morte", com Barbara Stanwyck e "A invernada", Universal, com Lúpe Velez.
Ria Branco — "Sunita", United Artists e "Longo do mundo", com Mary Nolan.

VARIAS NOTAS

O ESPÍRITO PR. POMPADOUR — Um mimo que encende as bellas feministas que queridas do nosso publico. E esse tres nosso e os elementos mais recomendados de lido film asynchronizado "O Espirito da Pompadour", que, em breve, o programma Urania lancará em nossas telas. Liane Haid, no papel de aventureira, apresenta-se como louca, Agnes Esterhazy, criando Madame Pompadour e Mona Maris, encarna uma imperatriz russa. Nos trabalhos estas tres estrelas devedam todos os segredos e fetiche de sua personalidade. A direção de scena é de Karl Grune.

O DIA DAS AZAS ITALIANAS — O Palácio Theatre continua a exibir com exito o filme "A Noiva do Regimento", da Warner-First Nacional, interpretado por Vivienne Segal e Walter Pidgeon. O filme reportagem "O Dia das Azas Italianas", tirado da Itália, por occasião dos exercicios e provas aerias do exercito italiano. Film, que se assiste de todos os requisitos para agradar e interessar o publico, está se-

Fluminense — "Amor de atêta", Paramount, com Richard Arlen e "Labios sem beijos", Clodia, com Letitia Ross e Paulo Moreno.
Lapa — "Paraiso perdido", com Nancy Carroll e "Meu primeiro amor", com Ernani Auguste.
Mascote — "O rei do jazz", Universal, com Léa Torá e Olympio Guilherme e "Desafios da modernidade", com Glenn Tryon.
Nacional — "Amor de satan", Prog. Matarazzo, com Barbara Stanwyck e "A corrida da morte", com Barbara Stanwyck e "A invernada", Universal, com Lúpe Velez.
Ria Branco — "Sunita", United Artists e "Longo do mundo", com Mary Nolan.

O DIA DAS AZAS ITALIANAS — O Palácio Theatre continua a exibir com exito o filme "A Noiva do Regimento", da Warner-First Nacional, interpretado por Vivienne Segal e Walter Pidgeon. O filme reportagem "O Dia das Azas Italianas", tirado da Itália, por occasião dos exercicios e provas aerias do exercito italiano. Film, que se assiste de todos os requisitos para agradar e interessar o publico, está se-

O DIA DAS AZAS ITALIANAS — O Palácio Theatre continua a exibir com exito o filme "A Noiva do Regimento", da Warner-First Nacional, interpretado por Vivienne Segal e Walter Pidgeon. O filme reportagem "O Dia das Azas Italianas", tirado da Itália, por occasião dos exercicios e provas aerias do exercito italiano. Film, que se assiste de todos os requisitos para agradar e interessar o publico, está se-

O DIA DAS AZAS ITALIANAS — O Palácio Theatre continua a exibir com exito o filme "A Noiva do Regimento", da Warner-First Nacional, interpretado por Vivienne Segal e Walter Pidgeon. O filme reportagem "O Dia das Azas Italianas", tirado da Itália, por occasião dos exercicios e provas aerias do exercito italiano. Film, que se assiste de todos os requisitos para agradar e interessar o publico, está se-

O DIA DAS AZAS ITALIANAS — O Palácio Theatre continua a exibir com exito o filme "A Noiva do Regimento", da Warner-First Nacional, interpretado por Vivienne Segal e Walter Pidgeon. O filme reportagem "O Dia das Azas Italianas", tirado da Itália, por occasião dos exercicios e provas aerias do exercito italiano. Film, que se assiste de todos os requisitos para agradar e interessar o publico, está se-

O DIA DAS AZAS ITALIANAS — O Palácio Theatre continua a exibir com exito o filme "A Noiva do Regimento", da Warner-First Nacional, interpretado por Vivienne Segal e Walter Pidgeon. O filme reportagem "O Dia das Azas Italianas", tirado da Itália, por occasião dos exercicios e provas aerias do exercito italiano. Film, que se assiste de todos os requisitos para agradar e interessar o publico, está se-

O DIA DAS AZAS ITALIANAS — O Palácio Theatre continua a exibir com exito o filme "A Noiva do Regimento", da Warner-First Nacional, interpretado por Vivienne Segal e Walter Pidgeon. O filme reportagem "O Dia das Azas Italianas", tirado da Itália, por occasião dos exercicios e provas aerias do exercito italiano. Film, que se assiste de todos os requisitos para agradar e interessar o publico, está se-

O DIA DAS AZAS ITALIANAS — O Palácio Theatre continua a exibir com exito o filme "A Noiva do Regimento", da Warner-First Nacional, interpretado por Vivienne Segal e Walter Pidgeon. O filme reportagem "O Dia das Azas Italianas", tirado da Itália, por occasião dos exercicios e provas aerias do exercito italiano. Film, que se assiste de todos os requisitos para agradar e interessar o publico, está se-

Beneficiando as empresas exploradoras de carvão mineral

Porto Alegre, 20 (Do correspondente) — O general Flores da Cunha, em decreto baixado sabado ultimo, sob o n. 4.699, concede isenções especiais às empresas exploradoras de carvão mineral no Estado. Essas favores referem-se aos impostos e taxas portuarias, que vigorarão durante dois annos, a contar de 1º de janeiro, mas o referido decreto é concebido nos termos seguintes: "O interventor federal no Estado do Rio Grande do Sul, no uso da attribuição que lhe confere o artigo 11, parágrafo 1º do decreto n. 19.593, de 11 de novembro do anno findo, que instituiu o governo provisório da Republica, decreta: Artigo 1º — Fica isentada, pelo prazo de dois annos, a contar de janeiro corrente, todos os impostos e taxas portuarias, que quando em operações de carga e descarga, no effecto de embarque de carvão em trafego, seja utilizado, pelas empresas exploradoras de carvão mineral do Estado. Revogam-se as disposições em contrario."

Antonio Moreno e Lupita Tovar em "A Vontade do Morto"

film da Universal, a exhibir-se na proxima semana, no Páthé Palace
Dotada de facilidade de comprehensão ligeira, de bella feição photogenica, no seu encanto natural e habilidade historica, Lupita, interpreta o seu papel de drama ultra mysterioso com rara intelligencia e fidelidade na caracterização.
Por muito que se applicarem todos os recursos mecanicos de que os studios dispõem para realçar o semblante dos artistas, "A camera nunca mente".
A DEUTA AFRICAÑA, NO ODEON — O film Warner-First, que o Odeon começa a exhibir segunda-feira que vem



Lupita Lane, comico de recursos inextinguíveis, que tem um brilhante papel em "A Deusa Africana", que o Odeon vae mostrar segunda-feira proxima

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

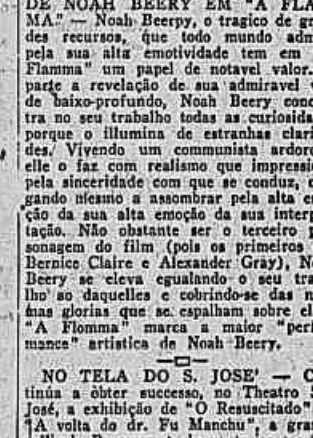
Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Beneficiando as empresas exploradoras de carvão mineral

Porto Alegre, 20 (Do correspondente) — O general Flores da Cunha, em decreto baixado sabado ultimo, sob o n. 4.699, concede isenções especiais às empresas exploradoras de carvão mineral no Estado. Essas favores referem-se aos impostos e taxas portuarias, que vigorarão durante dois annos, a contar de 1º de janeiro, mas o referido decreto é concebido nos termos seguintes: "O interventor federal no Estado do Rio Grande do Sul, no uso da attribuição que lhe confere o artigo 11, parágrafo 1º do decreto n. 19.593, de 11 de novembro do anno findo, que instituiu o governo provisório da Republica, decreta: Artigo 1º — Fica isentada, pelo prazo de dois annos, a contar de janeiro corrente, todos os impostos e taxas portuarias, que quando em operações de carga e descarga, no effecto de embarque de carvão em trafego, seja utilizado, pelas empresas exploradoras de carvão mineral do Estado. Revogam-se as disposições em contrario."

Antonio Moreno e Lupita Tovar em "A Vontade do Morto"

film da Universal, a exhibir-se na proxima semana, no Páthé Palace
Dotada de facilidade de comprehensão ligeira, de bella feição photogenica, no seu encanto natural e habilidade historica, Lupita, interpreta o seu papel de drama ultra mysterioso com rara intelligencia e fidelidade na caracterização.
Por muito que se applicarem todos os recursos mecanicos de que os studios dispõem para realçar o semblante dos artistas, "A camera nunca mente".
A DEUTA AFRICAÑA, NO ODEON — O film Warner-First, que o Odeon começa a exhibir segunda-feira que vem



Lupita Lane, comico de recursos inextinguíveis, que tem um brilhante papel em "A Deusa Africana", que o Odeon vae mostrar segunda-feira proxima

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Clara Bow vae aparecer em "Amor entre os Millionarios", film da Paramount
desenvoltura de costumes, que caracterizam os verdadeiros modernistas das grandes cidades que realmente são modernas. Um requizito, não podemos dalo, ainda da que isso scandaliza muita gente: é o nosso publico, ver, a partir de segunda-feira, "Amor entre os Millionarios", o moderno film de Clara Bow, que a Paramount vae exhibir no Imperio durante a semana proxima e terá o exemplo que deseja.
Clara Bow, de quem se tem dito que é, na vida real, uma infatigável gorgorada de vida, mostra-se, nesse film, além de todas as expectativas, além de tudo que é possível imaginar para ella. A garota que era tanto filme empanado publico, apparecendo como o prototypo da menina moderna e farrista, vai além de tudo e mostra o trabalho e apresenta uma energia capaz de espalhar arcepos na repulsa de muita gente.
Mas, quando estes artistas, giram em torno de uma figura, podemos dizer: é a protagonista do film. Jean Harlow e a estrela de "Anjos do Inferno". Não é concebida ainda, somente pela imprensa, publicadas nas revistas estrangeiras e nas que são editadas aqui no Rio. Mas, o publico já tem sido muito sobre a incomparavel todas as notas que a

Theatro São José

EMPRESA
Paschoal Segredo
HOJE - HOJE
---- A's 8 e 3/4 ----
ESTREIA da querida actriz ESTREIA

AURORA ABOIM

em
Um Baile de Estrondo
Original de Miguel Santos

Uma esposa, muito querida que, só depois de casada, começa a conhecer os encantos das praias de banho, dos dançings e das corridas a 100 kilometros...
— Um marido que já experimentou tudo isto e que, por esse motivo, quer ficar em casa, entregue aos seus acaques, tendo a "mulherzinha" como enfermeira.
— Formando o triangulo — o coquerant, que percebe a situação e põe-se a tirar partido della...

TEIXEIRA, Olavo de Barros, Olga Somo, Concilia Octavia Matos, Manoel Rocha, Rogue da Cunha e SCENARIOS LUXUOSOS DE

HOJE em matinee, ás 3,40 — Ultima exhibição de Lucy Clory e sua ORCHESTRA TIPICA "Sica-Panedas"
NA TELA "A volta do Dr. Fu Manchú" — Film synchronizado da Paramount com Warner Oland.

imprensa americana publica sobre o seu sucesso do film e a sua presença pessoal na película vae ser a nota sensacional da proxima temporada. A United Artists, realmente, conta com "Anjos do Inferno" para uma victoria brilhante e, por todos os titulos, ella o merece.

TARAKANOVA E A OPINIAO DA CRITICA ALIEMIA — Merece todos os creditos por ser considerada a opinião da imprensa allemã sobre o film francez, "Tarakanova", que entre nós será apresentado, muito brevemente, pelo programma Serrador.

Dentre innumeras criticas, pois que todos os jornais allemães se referiram a esse importante trabalho de Paris, destacamos uma nota, publicada pelo critico de "Reichshagen", de Berlim.

Diz elle: "esse film do director francès, Raymond Bernard, é um perfeito exemplo de como devem ser feitos os

Actos assignados na Repartição Geral dos Telegraphos
Pelo director desta repartição foram assignadas as portarias seguintes:

Annullando a remoção do telegraphista de 2º, Augusto Dourado, da 1ª repartição, e telegraphista de 1ª, João Damasceno de Arruda Lobo da estação de Cuyabá para a de Goyaz, afim de servir como manipulante dosapparehos Baudouin; o telegraphista de 1ª, Eleuterio de Sá Leitão, da estação Central para a de Mangá; a praticante diplomada Eliza Mezenza do Monte da estação de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado de Teresina para auxiliar da de 1ª, Luis (Maranhão); o telegraphista de 4ª, Jorge de Souza Mello da estação de Niteroy Radio, para a de Recife; o telegraphista de 5ª, Arthur Silva Cabral da estação Pão d'Alo (recbada) para auxiliar da de Recife; o telegraphista de 5ª, Almir Belleza de Alencar, da estação de São Luis para encarregado de Engenho Central e desta para aquella o telegraphista de 5ª, Raymundo Sebastião Rubim da Costa.

Removendo: o menageiro José Leitão Queiroga da estação de Fortaleza para encarregado

GRATIS

Está doente? Quer saber o que tem? Mande nome, idade, profissão, residência e endereço para o Dr. Henrique Diniz, endereçado a Caixa Postal 509, Rio — Cuidado com os imitadores do anúncio. (E 15240)

DESCOBRIR TUDO

Pessoa com longa prática de investigação, sigilo absoluto, pagamento de parte de resultados. Tratado especial na 5-3956 — ALBANO. (E 15222)

IPANEMA

Vende-se lote de terreno à Rua General Gomes Carneiro e Pirajá, junto aos prédios 15 e 17 desta última rua. Tratar à Rua do Ouvidor, 92 (dele). (E 14806)

MOÇAS

Inteligentes, bem relacionadas, dando boas referências, para emprego e comissão. Tratar com sr. Bittencourt — Rua Alcaz, n. 164, 1º andar. Sala especial. (E 15221)

O novo horário do comércio

Para o ano de 1931. Livro próprio para 2 tomos. Repetição. Rua do Ouvidor, 92 (dele). (E 15202)

Predio no Centro

Aluga-se o predio do Largo José Clemente, 26, antigo do Largo do Rosário (Ótimo ponto). Tratar com o Dr. Alcides Gonçalves — R. dos Olivários, 30, 1º andar. (E 15202)

Brinco de brilhantes

Perdeu-se no domingo de manhã, entre a rua da Carioca, Avenida e Rua do Ouvidor; está providenciado a Casa de Penhoras. Dê-se a quem o entregar na rua da Alfândega, n. 24. (E 15208)

ARMAZEM

Aluga-se a rua Sacadura Cabral, 49, Praça Mauá. (E 15248)

Salas e consultorios

Aluga-se a partir de 200000, 177, Avenida R. B. Elevador. (E 15264)

Rua Ouvidor, 121

Aluga-se o imóvel, próximo à Avenida, ótimo local para comércio de luxo. (E 15262)

1º ANDAR

Aluga-se larão um grande 1º andar, para escritório de companhia. Rua 1ª de Março, n. 12, trate-se na. (E 15266)

CASA GRANDE

Aluga-se a rua Marques de Abrantes para grande família ou pensão. Tratar na 3-4709. (E 15260)

SOCIO - CAIXA

Aluga-se com capital de 3000000, incluindo mensalidade 30000. Rua Copacabana, 43 S. L. Eugénio. (E 14818)

Barco motor

Vende-se barquinho, 35 toneladas, 40 H.P., a óleo, 2 cilindros. Trate-se no Rio, 151, sob, n. 2, das 15 às 18. (E 15262)

FORTALIDOL

Não gripes, resfriados e febre. Fortalidol é infalível. (E 14831)

VENDEUSE

Casa elegante de grande movimento, necessária de uma jovem educada, de bom aspecto, com experiência de vendas. Dê-se preferência a quem tenha conhecimentos musicais e que fale o inglês ou francês. Dê-se preferência a Caixa Postal, 687 — Rio. (E 14849)

MANGAS

Mangas Sábina, tardias. Modas de mangas e abas. Sr. Abreu Nollas. Rua Paschoa, 201, UBERABA. (E 15233)

Esmeralda Hotel

Praga José de Alencar, n. 8. Junto aos banhos de mar do Flamengo. Ótimo ponto. Preço razoável. (E 15202)

Secção Copacabana

Aluga-se bungalow confortável, moderno, instalado, jardim, garagem, 4 quartos, 2 banhos, 2 cozinhas, 2 salas, 2 varandas, 2 piscinas, 2 pátios, 4. Entre Xavier Silveira e Miguel Lemos. (E 15309)

GRIPPE ?

Querêis evitar? Vá Banhos de Luz. Vapor. Ducha. Banho. Tratar na 3-4709. (E 15202)

COPACABANA

Família que se retirou temporariamente, aluga por 5 meses, por preço módico, a sua casa mobiliada e com telhado, em centro de Copacabana, rua Otto Simon, n. 83, esquina de Barata Ribeiro, com sala de visitas, sala de jantar, pequena sala para almoço, quarto, quarto interno, cozinha, copa, etc. Regular quintal arborizado com boa garagem, quintal para empregar, e comunicação e tanque. Chaves e informações na Padaria Contador à Rua Barata Ribeiro, n. 223. (E 15394)

LOTÉRIAS

Vende-se bilhete em ótimo ponto móvel e dono não está a testar. Tratar na Rua do Ouvidor, 92. Tratar das 10 horas ao meio-dia. (E 14757)

PHARMACIA EM OPTIMO PONTO

Vende-se com instalações modernas, bom freguês de dinheiro. Aluguel barato com moradia para família ou laboratório. Freguês mensal 7 e 3 contos. Informações com o sr. Ferreira, Riochelo, n. 75. (E 14775)

APPARTAMENTOS

Confortáveis e por módico preço alugam-se da rua Conde de Balsemão, 21, (Banco Commercial do Estado de São Paulo). (E 14690)

CIGARREIRA

Perdeu-se de um taxi taxa com a direção de A. Macias. Pedese a quem a encontrou, a fôrça de entregar na rua da Guanabara, n. 61, por se tratar de uma recórdio de família. (E 14767)

PETROPOLIS

Aluga-se mobiliado e com telefone pitoresco bungalow. Preço 3-000000, por ano. Para ver e tratar Westphalia, 153. (E 15204)

PARA TODA A QUALQUER DOR

LINIMENTO GAUCHO (E 11063)

OURO 85

Prata moeda 50 e 100 e jóias usadas com melhor preço. (E 14762)

REI DO OURO

Fraça Tiradentes 44. Esq. Imperatriz Leopoldina. (E 14831)

LARANJEIRAS

Confortável residência. Aluga-se a Rua Gen. Glicério, n. 32 — Telefone 5-4697. (E 15206)

FAZENDAS

Mixtas, de criação, de café, fazendas e sítios, nos Estados de São Paulo, Minas e Rio, em número elevadíssimo. A VENDA

Com Pedro Lara,

no — Rio-Hotel, no — Phone: 2-4204.

Facilita-se em tudo o pagamento.

(E 15185)

DORMITÓRIOS... 1:000\$

Salas Jantar 1:300\$

Oferta de réclamo. A maior variedade em móveis modernos, a maior variedade em preços.

Rua Senador Euzébio, 88. Pegam novo catálogo ilustrado 1931 (Grátis p. o interior).

PENSÃO

em casa de Família, fornecida a 1200\$, avulso 2500 e mensal 1200, Becco do Tesouro, 28, Sob. (Junto ao Tesouro).

(E 15202)

Copacabana — Posto 4

Aluga-se a rua Barão de Ipanema, 146, casa 16, com garagem. De 12 às 18 horas. (E 15307)

PETROPOLIS

Aluga-se a bem mobiliada casa da rua Costa Lima, n. 460, por preço vantajoso. Tratar-se na mesma capital, telephone 7-3302. (E 15280)

Alto negocio

Vende-se, baralho, na Barra do Pirajá, uma torreção e moagem de café de fáb. bem como uma máquina de beneficiar arroz, com todos os pertences e em pleno funcionamento, cofre de ferro, etc.

Com PEDRO LARA, no Rio-Hotel, Phone 2-4204 ou na Barra do Pirajá, na Padaria Santos. (E 15189)

Moradia em Ipanema

Aluga-se uma excelente a Rua Barão de Teffé, n. 5, em um único pavimento (genero "flor"), com 2 ótimas salas, 3 quartos, banheiro, cozinha e sala, e recentemente construída. Condições e chaves com proprietário, à Rua Teixeira de Melo, n. 81, Ipanema. (E 14755)

DR. SAMUEL KANTZ

CLINICA Ex-Artist, dos Prof. de UROLOGIA, de Berlin e de Viena. Especialista, Rins, Bexiga, Prostata, Testículos, Doenças de Senhores, Vias urinárias, Mictères frequentes e dolorosas, Diarréias, etc. Consultório: Rua 7 de Setembro, 42, 38 às 16. Phone 4-4403. (E 15292)

TRASPASSA-SE GRAJAHU

Pequeno bungalow Americano. Condições vantajosas. Ver e tratar. Cururu, 100. (E 15161)

PETROPOLIS

Vende-se boa propriedade à Rua Cordeiro Volpe, 1245. Trate-se no mesmo lugar. (E 14717)

APARTAMENTOS

Com todo o conforto moderno. Diversos tamanhos e preços. Alugam-se a Rua das Laranjeiras, 10. (E 15288)

BICHAS E VENTOSAS

Aplicam-se e atendem-se crianças a qualquer hora. Sábina, 81, Napoli — Rua Senador Euzébio, 88. (E 14620)

Pianos a prazo e à vista

Vendem-se dos melhores fabricantes por preço de ocasião. SAMUEL GARSON — Avenida Gomes Freire, 10-A. T. 2-5437. (E 15204)

Officina tipographica

Confia-se. Proposta a Jayme Oliveira, São Bento, n. 12. (E 14764)

CONSTRUÇÕES A PRAZO

em boas condições de no "Credito Imobiliário" R. CARMO, 56 (E 11738)

Copacabana — Appartamento mobilado

Aluga-se, até 30 de março, móvel, moderno, instalado, jardim, garagem, 4 quartos, 2 banhos, 2 cozinhas, 2 salas, 2 varandas, 2 piscinas, 2 pátios, 4. Entre Xavier Silveira e Miguel Lemos. (E 15309)

PARA TODA A QUALQUER DOR

LINIMENTO GAUCHO (E 11063)

OURO 85

Prata moeda 50 e 100 e jóias usadas com melhor preço. (E 14762)

REI DO OURO

Fraça Tiradentes 44. Esq. Imperatriz Leopoldina. (E 14831)

LARANJEIRAS

Confortável residência. Aluga-se a Rua Gen. Glicério, n. 32 — Telefone 5-4697. (E 15206)



Porque fatigar a sua vista,

usando vidros de inferior qualidade?

veja que diferente são as lentes engastadas no olho acima!

e do lado esquerdo só deixa ver nitidamente como se olha pelo seu centro; descolando-se a vista para as suas extremidades, tudo parecerá turvo e sem nitidez.

A do lado direito é justamente ao contrário; deixa ver tão bem pelo seu centro como pelos seus bordos e oferece imagens extraordinariamente nítidas, seja qual for a direção do olhar. Esse é o

"GETS-IT" e continue com a dança

Aplicar "GETS-IT" àquela calça preta e importando e a dor será aliviada imediatamente. Um tanto de aplicação e poderá extrair o com os dedos facilmente e sem dor. Esse é o fim das importações causadas por callos. Milhões de pessoas o estão usando em todas as partes do mundo.

"GETS-IT"

Chicago, E. U. A. (10008)

ARMAZEM E SOBRADO

emprego e claro, alugam-se no centro comercial próximo aos bancos. Trate-se a rua da Alfândega, 96-98. (E 14449)

FAZENDEIROS

Mandem medir suas propriedades. — Escrevam para Baccell Jr. — Esq. — Praça Ipiranga, n. 199. — Esq. — Niterói. (E 14364)

ICARAHY

Aluga-se uma pequena casa muito bonita à rua Francisco Baccell Jr. — Esq. — Niterói. (E 14469)

COMPRA-SE PIANO

Urgente, para particular, mesmo preço, alguns reparos. Phone 5-2211. (E 14096)

Pianos LUX

Vendas a prestações até 40 meses. Fabrica: Avenida 28 de Setembro, 341. Ph. 8-8228. (E 14700)

LYCEU COMMERCIAL

Da Associação dos Empregados no Comercio do Rio de Janeiro

ENSINO TECNICO COMMERCIAL (Oficialmente fiscalizado)

Cursos diurno e noturno para ambos os sexos — Inscrição a exame de admissão 25 de Janeiro a 5 de fevereiro. Matrículas — 15 e 28 de fevereiro. Informações à Rua Gonçalves Dias, 15, das 8 às 18 horas — Tel. 2-0076. (E 15292)

TOLEDO EM LONA

CORTINAS E STORES GRUPOS ESTOFADOS

Executam-se e reformam-se qualquer modelo. B. José, 69, Tel. 2-6038. (E 14838)

CASA

Aluga-se a da rua Barão de Guaratiba, n. 233 (Morro da Glória), gozando de um dos mais lindos panoramas do Rio de Janeiro. Chaves no n. 239, onde se trata, com o Sr. F. Canella. (E 15207)

CASA - MOBILADA

Aluga-se uma com conforto e para pequena família. Rua Santa Clara, n. 131. (E 14774)

Vestibular de Direito

O bacharel Fernando de Lya Tavares prepara candidatos ao exame vestibular de Direito. Falar 3-1210 das 13 às 15 horas. (E 14350)

A 250\$, alugam-se casas

com 2 quartos, 1 sala, fogão e cozinha, aquecedor, banheiro, tanque e quintal, própria para casas de estudantes; à rua Dr. Carmo Netto, n. 220, e 224, próximo à esquina de Av. Salvador de Sá. (N.B. — Zona familiar). As chaves nas mesmas a qualquer hora, trate-se à Rua do Lavradio, n. 137, sobrado, Tel. 2-2770. (E 14793) O

CONTRATO DE PRECIO

Rua Urugayana

De ns. 17 a 26 10\$000

" 27 a 32 12\$000

" 33 a 40 14\$000

Porte \$500 em par.

Catálogos grátis, pedidos a

JULIO DE SOUZA

Avenida Passos, 120

RIO — Teleph. 4-4434. (E 14189)

PREDIO NO CENTRO

Aluga-se a rua da Assembleia 17, por 12000000 sem dividas, uma ampla loja e sobrado livrados. Predio limpo e em condições de ser utilizado para negocio de qualquer natureza.

Informações à rua General Camará, n. 172. (E 14825)

SANTA CLARA, 230

Aluga-se um quarto mobiliado a pessoa de tratamento. (E 15056)

GRIPPE ?

VICOTARUS

Formula do Dr. Licio Cardoso

Depositos: Faria e C. C. M. Rua Republica do Peru, 43. (E 14789)

BOTAFOGO

Essa casa de senhora só, aluga-se de frente bem mobiliada, com certa liberdade. Informações 5-3059. (E 15108)

Balcões envidraçados e vitrines de centro

Compre-se a Rua S. Pedro, 14, armazem. Sr. Rodrigues. (E 15293)

AMPLO SALÃO

Aluga-se o primeiro andar do Edifício Faria, à rua Senador Dantas, n. 5, de frente ao Maracá. (E 15297)

Vende-se uma farmacia

em ótimo ponto

Por motivo particular faz-se negocio de uma bem instalada, sortida e com consultório medico movimentado; a tratar telephone 2-0715. (E 14553)

RÁDIOS

Victrolas. Móveis. Em prestações. Das 17 horas em diante, todos os dias à Rua Grajahu, 30, e 41. (E 15157)

ECZEMAS (DARTROS) EMPIGENS - HERPES SPINHAS - FERIDAS - COMICHÕES

PASTA-ANTI-ECZEMATOSA

de SILVA ARAUJO

(11078)



CASA GUIOMAR

Calçado "DADO" E o expoente máximo dos preços mínimos.

A mais barateira do Brasil.

Chics sapatos em fino couro naco branco lavável e combinado de chumbo com o vinho, ou allica envernizada, preto, todo forrado de pelica branca, salto mexicano.

325 -

Modernismos sapatos com fina pelica marrom, tudo batido todo forrado de pelica bege, salto mexicano.

355 -

O mesmo fêlito todo de naco branco lavável, ou combinado de pelica marrom, ou todo de pelica azul e vermelho, salto mexicano.

285 -

Fina pelica envernizada, tudo batido todo forrado de pelica bege, salto mexicano.

305 -

O mesmo fêlito todo de naco branco lavável, ou combinado de pelica marrom, ou todo de pelica azul e vermelho, salto mexicano.

Venda \$500 em par

ULTIMA NOVIDADE

Lindas e finas alpaca em superior veludo de lã, cores, todas forradas e caprichosamente confeccionadas exclusivamente da

CASA GUIOMAR

De ns. 17 a 26 10\$000

" 27 a 32 12\$000

" 33 a 40 14\$000

Porte \$500 em par.

Catálogos grátis, pedidos a

JULIO DE SOUZA

Avenida Passos, 120

RIO — Teleph. 4-4434. (E 14189)

PREDIO NO CENTRO

Aluga-se a rua da Assembleia 17, por 12000000 sem dividas, uma ampla loja e sobrado livrados. Predio limpo e em condições de ser utilizado para negocio de qualquer natureza.

Informações à rua General Camará, n. 172. (E 14825)

SANTA CLARA, 230

Aluga-se um quarto mobiliado a pessoa de tratamento. (E 15056)

GRIPPE ?

VICOTARUS

Formula do Dr. Licio Cardoso

Depositos: Faria e C. C. M. Rua Republica do Peru, 43. (E 14789)

BOTAFOGO

Essa casa de senhora só, aluga-se de frente bem mobiliada, com certa liberdade. Informações 5-3059. (E 15108)

Balcões envidraçados e vitrines de centro

Compre-se a Rua S. Pedro, 14, armazem. Sr. Rodrigues. (E 15293)

AMPLO SALÃO

Aluga-se o primeiro andar do Edifício Faria, à rua Senador Dantas, n. 5, de frente ao Maracá. (E 15297)

Vende-se uma farmacia

em ótimo ponto

Por motivo particular faz-se negocio de uma bem instal

GLORIA

MARION DAVIES

GAROTA ESPERTA

TEMPORADA PASSATEMPO

começa a 1ª HORA

2.30 — 4.00 — 5.30 — 7.00

8.30 — 10.00

Uma esplêndida produção de KING VIDOR — para a METRO

GOLDWYN MAYER —

No programa: — GAROTOS ESTRADÉRIOS — comédia com

"Os Peraltas" e METROPHONE NEWS.

A SEGUIR — a Fox Film apresentará JOSEPHINE DUNN e LEE TRACY — em NO APOGEO DA FAMA

PALACIO

A's 2 — 4 — 6 — 8 e 10 horas

SESSÃO SERRADOR

das 5 da 7

Já

Toda uma legião de artistas da W.A. (W. A. R. F. I. N. I. S. T.)

VIVIANNE SEGAL - LOUISE

FAZENDA - MIRNA LOY -

WALTER PIDGEON — EM —

A NOIVA DO REGIMENTO

A FESTA DE BONECAS (colorido) e DIA DAS

AZAS ITALIANAS (exercícios e acrobacias) — forma-

ções no céu — com bates, etc.

A SEGUIR — a Berthel (Clare) no

grandioso film Warner - First

A Flamma

ODEON

A's 2.00 — 4.40 — 5.30 — 7.00

SESSÃO SERRADOR das 5 da 7

A FOX FILM está triunfando com

FIFI D'ORSAY

a adorável heroína de LOUCOS POR PARIS — em

O Homem

dos meus sonhos

ao lado de J. HAROLD MURRAY

No programa: —

A chegada dos Aviadores Italianos

e FOX MOVIEPHONE JOURNAL

TODA A ARDENCIA DA AFRICA

NO CORPO VIVIANNE SEGAL

EM

DEUSA AFRICANA

GOLDEN DAWN

WALTER WOOL

NOAH BEERY

LUPINO LANE

2ª FEIRA NO ODEON

EDITH

JEHANNE

em

Tarakanova

BREVE

HOJE **PATHE** HOJE

Argumento maternal contra as raízes do coração

ROSA ENCANTADORA

MYRNA LOY

WILLIAM COLLIER

JOHN MILJAN

GLADYS BROCKWELL

Emocionante luta moral entre duas mulheres: a elegante proprietária de uma casa de jogo e a formosa jovem transformada em sedutora coquette.

Notícias de interesse pelo

Jornal Universal N. 82

Capitolio Imperio

HORARIO: 2-3-4-5-6-7-8-9-10-11

PARAMOUNT JORNAL, 36

-PARAMOUNT JORNAL, 35

-SALUTO DI HOLLYWOOD

(CANTO EM ITALIANO)

CORACÃO

ARDENTE

(DAS BRENHENDAS HERZ)

com

MADY CHRISTIANS

GUSTAV FROELICH

Emocionante pro-

dução senora

da

"UFA"

A SEGUIR

O SEGREDO

DO MEDICO

Uma interessante produção da

Paramount, com FELIX DE FO-

MES, EUGENIA ZUFFOLI e

ANTONIO D'ALGY.

Amor entre millionarios

Uma leve e engraçadissima co-

medie americana, com CLARA

BOY, STANLEY SMITH e

MITZI GREEN.

Um film falado da Paramount,

com letreiros sobrepostos.

THEATRO RECREIO

Er. preza A. NEVES & CIA.

Grande Companhia Nacional de revista e fêrie

HOJE HOJE

A's 7 314



Os "ases" da aviação italiana, o bravo general BALBO e seus companheiros assistirão à 1ª SESSÃO, com os seus valorosos colegas brasileiros, da alegre revista carnavalesca dos irmãos Quintilano

DEIXA ESSA MULHER CHORAR...

O maior sucesso theatral de todos os tempos.

Otheatro Recreio estará engalanado para receber os gloriosos navegadores do mar, que acabam de cobrir de louros a heroica nação italiana, já gloriosa por tantos outros feitos valorosos.

NA 2ª SESSÃO e TODAS AS NOITES:

A já celebre revista

Deixa essa mulher chorar...

PREÇOS: Frisas e camarotes (5 lugares), 25\$000 — Poltrona, 6\$000. (E 14620)

RIO BRANCO

Praça 11 de Junho 4-1039

SUNITA

produção da Unida

LONGE DO MUNDO

com MARY NOLAN

QUADRILHA DE MENDIGOS

5ª e 6ª epis. e uma comédia

Sessão de 1 hora em diante

Amanhã — ANJO DAS RUAS,

com Charles Farrell e Janet

Gaynor e ENTRE FORTES

FECHADAS, com Rod La

Roque.

LAPA

Av. Mem de Sá, 23 2-2548

Meu Primeiro Amor

film nacional com

GLORIA SANTOS

Paraiso Perigoso

com NANCY CAROL e uma

comédia

CINE FLUMINENSE

Campo S. Christovão, 69

Phone 5-1404

HOJE — Cinema Sonoro

AMOR DE ATLETA

com MARY BLAND

RICHARD ARLEN e

LABIOS SEM BEIJOS

com LÉLITA ROSA, e mais

MOCIDADE MODERNA

film em series, só em Matinée

Amanhã — UM ROMANCE

EM VENEZA, com Maurice

Chevalier, uma comédia e

um desenho.

HOJE NO EL DORADO!

FBO

Olive BORDEN

Jack PICKFORD

NA DELICIOSA AVENTURA DE

AMOR ACOMPANHADA DE LINDA MUSICA

RIVALES NO CRIME

PALCO: a Cia. de Comedias e Sainetes apresenta um

original de GASTÃO TOJEIRO

O CAZUZA ARRANJO OUTRA

Sainete em 1 prologo e 2 quadros entre de CARLOS TORRES e

LUCILA JERCOLES

2ª feira

A

PONTE

DE

S. LUIZ REY

COM

Lily Damita

Ernest Torres

Raquel Torres

Don Alvarado

THEATRO REPUBLICA - Empresa M. T. PINTO

Amanhã COMPANHIA MULATA BRASILEIRA Amanhã

ESTRÊA SENSACIONAL ESTRÊA

O Morro da Mangueira no palco do República. Pessoal da fuzarca Evohé! Evohé!

A Symphonía do Carnaval. Amores do Bas Fond. Evohé! Evohé!!

COM QUE ROUPA

Revista burlesca de costumes do carnaval, em 2 actos e 9 quadros. Original de Luiz Peixoto com música de Ary Barroso, Vadico e outros.

Titulos dos quadros

1º Morro da Mangueira; 2º Es-

criptorio da Empresa Theatral;

3º Camarim da estrela; 4º Es-

trêa da Flôr de Sapoty; 5º Sede

dos Filhos da Virada da Mon-

tanha; 6º O Bungalow da Es-

trela; 7º A festa dos Barra-

queiros; 8º Um despacho na En-

cruzilhada; 9º O rancho dos Fi-

lhos da Virada da Montanha.

Magnificos scenarios

de JAYME SILVA

CAPRICIOSA E PITTORESCA

— MISE-EN-SCENE —



Com que roupa

Será o maior sucesso theatral

— de 1931 —

Amanhã e todas as noites

Com que roupa

Os calçados da atriz India do

Brasil foram fornecidos pela

"Sapataria Bristol", á Rua São

José, 108 e 110

PREÇOS POPULARÍSSIMOS

Frisas 25\$000; Camarotes, 20\$;

Poltronas, 5\$000; Balcões, 4\$000

Galerias, 3\$000; Geraes, 2\$000.

Sello a cargo do publico.

HOJE PATHÉ PALACE HOJE

FOX MOVIEPHONE apresenta um accumulo de scen-

sensationaes, mostrando flarantes da vida dos cri-

minosos

Galanteador Audaz

EDMUND LOWE

Luxo, alegria, emoção, dramaticidade, salientando-se a re-

habilitação de uma mocidade criminosa e o sacrificio de

um amor sem limites.

A IMPAGAVEL COMEDIA FALADA EM HESPAHOL

ENTRE PLATOS Y NOTAS

O famoso FOX JORNAL MOVIEPHONE N. 49

2ª FEIRA

26

No. PARISIENSE

Mona Maris e Antonio Moreno

EM

ROMANCE DO RIO GRANDE

FOX MOVIEPHONE

Comp. "O vida Romana" "O Batuta das regatas" "Fox-Jornal"

HOJE NO PARISIENSE HOJE

HOJE NO EL DORADO!

FBO

O Rei do Jazz

com Paul Whitman,

John Bolea, Lia Torá,

Olympio Guilherme,

Laura La Plante, Glen

Tryon e mais uma

pleiade de maravilha-

sas artistas

Film colorido, cantado

synchronizado e falado

em português

Hoot Gibson em UMA

NOITE NA CIDADE

2ª FEIRA

26

No. PARISIENSE

Mona Maris e Antonio Moreno

EM

ROMANCE DO RIO GRANDE

FOX MOVIEPHONE

Comp. "O vida Romana" "O Batuta das regatas" "Fox-Jornal"

HOJE NO PARISIENSE HOJE

POPULAR - HOJE

Barba a Stanwek em

AMOR DE SATAN

Synchronizada.

Buz Barion em

CORRIDA DA MORTE

LOBO SINISTRO,

CUIDADO COM O MARIDO,

BANCANDO O POLICIA.

Sinhão e A INVERNA-

DA, BRACO PROTECTOR.

HOJE Mascotte HOJE

Paulo Whitman, Lia Torá e Olympio Guilherme em

O REI DO JAZZ

Colorido, Cantado, synchronizado e falado em português.

Mary Nolan em DESEJOS DA MOCIDADE. Synchronizada.

QUE BURACO!

2ª Feira — GLORIFICANDO A MULHER, LEGIAO DE

HEROES.

PRIMOR - HOJE

Dorothy Revier em

PERNAS MORENAS

Cantado, falado e dançado

Conrad Nagel em

O VELLEIRO DE SHANGAY

Synchronizada.

CALÇAS COMPRIDAS.

2ª Feira — O FILHO DOS

DEUSES — NÃO FURTA

RA'S TIT (12553)

NACIONAL

R. V. da Patria T. 6-0073

Hoje em Matinée e Noite

O Rei do Jazz

Lipidos complementos:

Ingresso . . . 25\$00

Crianças . . . 15\$00

(E 12241)